

## **Gabriela Bettini**

Madrid, 1977

Currently based in Madrid

### **Studies**

2003-2004 MA in Fine Art, University of East London, UK.

2002 MA in Contemporary Plastic Arts, Universidad Complutense de Madrid

1996-2001 Ba in Fine Arts, Universidad Complutense de Madrid.

### **Solo exhibitions**

2018 Primavera silenciosa · Galería silvestre, Madrid

2017 La memoria de los intentos, Galería silvestre, Tarragona.

2016 Paisajes de excepción, Galería silvestre, Madrid.

2015 Larga distancia, Galería silvestre, Tarragona.

2013 La casa roja, La Fresh Gallery, Madrid and galería Mundo Nuevo, Buenos Aires. 2012

Acentos, Museo Evita, Buenos Aires. Curated by Gabriel Miremont.

2011 Un tiempo casi cercano, Centro Cultural Borges, Buenos Aires.

2010 Algunas de aquellas historias, Casa de América Latina, Lisbon and galería Asm28, Madrid

2009 Increíble pero incierto, Espacio Kaplan, Madrid.

2008 Cuarto y mitad, galería Arte Veintiuno, Madrid.

2007 La vida no vivida, Teatro Auditorium, Mar del Plata, Argentina. Curated by Daniel Besoytaorube.

La mirada rota, Fondation Argentine, Paris.

2006 Paisajes del Tránsito, Centro de Arte Joven de la Comunidad de Madrid. Curated by Helena Cabello.

### **Group shows**

2018 Horizonte de sucesos, OTR Espacio de Arte, Madrid. Curated by Dalia de la Rosa

Contra la piel, Tenerife Espacio de las Artes (TEA), Tenerife. Curated by Semíramis González

2017 Habitar la Frontera, Palacio Miramar, San Sebastián. I Bienal Internacional de Arquitectura. Curated by Marlon de Azambuja.

Exilios, Memorias del Terrorismo de Estado, Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Buenos Aires.

Hecho en Roma, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, Madrid. Curated by Manuel Blanco.

2016 Nunca más el olvido. Miradas en torno a la dictadura Argentina, Centro Cultural Tlatelolco, Mexico D.F. Curated by María de María Campos and Alberto del Castillo.

Processi 143, final show of the residencies in the Royal Academy of Spain in Rome. Bread and Roses!!, Sa Quartera, Centre d'Art, Inca.

JustMad7, Galería silvestre.

2015 In Situ 2013-2015. Projectes d'artistes en residència en Addaya Centre d'Art Contemporari. Sa Quartera, Centre d'Art, Inca.

Obra abierta, Premio Internacional de Artes Plásticas Caja de Extremadura.\* 2014 S/T, galería Mundo Nuevo, Buenos Aires.  
ArteBa, Buenos Aires, La Fresh Gallery.  
Obra abierta, Premio Internacional de Artes Plásticas Caja de Extremadura. \*  
No limit, Centro Cultural Coreano en Madrid.  
Hinterlandmark, Addaya Centre d'Art Contemporani, Alaró, Mallorca. Curated by Alex Brahim.  
2013 Premio de Pintura Focus-Abengoa, Fundación Focus-Abengoa, Sevilla.\* 2012 Los siete fantásticos, galería Asm28, Madrid.  
JustMad3, galería Asm28 (finalista II Premio de dibujo del Museo ABC).  
2011 Anacronías, Fondation Argentine, París. Comisariado: Jordana Blejmar y Natalia Fortuny.\*  
The noise of bubbles. Red Bull Music Academy, Matadero Madrid. 2010 Lenguajes en papel, galería Fernando Pradilla, Madrid.  
Open house, Residencia Oficial de la Embajada de Argentina en Londres. \*  
URRA - artistas en Residencia, Delinfinito Art, Buenos Aires.  
2008 Domésticos '08 (El papel del Artista. Uno más uno: multitud), Madrid. Curated by Tania Pardo. 2006 El jardín, Noche en Blanco de Madrid, Jardines del Descubrimiento.  
30 años: Estéticas de la Memoria, Centro Cultural Recoleta de Buenos Aires.  
Muestra de Arte INJUVE '05, Sala Amadís, Madrid. Curated by Alicia Murría.\* 2005 El Mal de Archivo, Jornadas de Artes Visuales, Canal de Isabel II, Madrid.\*  
Certamen Jóvenes Creadores, Ayuntamiento de Madrid.\*

## **Grants**

2015 Grant for Painting MAEC-AECID in the Royal Academy of Spain in Rome (RAER).  
2010 Grant of the Cultural Center of Spain in Buenos Aires, Residencia Internacional URRA.  
2003 Grant of the Fundación "la Caixa" AND British Council for post-graduation studies in the UK.

## **Premios.**

2017 1o Prize Obra Abierta, International Prize for Plastic Arts Caja de Extremadura.  
2007 Prize for Artistic Creation of Comunidad de Madrid, Consejería de Cultura y Turismo.  
2005 Art Show INJUVE '05, Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

## **Public collections**

2017 Fundación Bancaria Caja de Extremadura.  
2016 Real Academia de España en Roma, Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación.  
Otros programas.  
2017 Les Clíniques d'Es Baluard 2017-18.  
2013 Residencia para artistas en Addaya Centre d'Art Contemporani, Alaró, Mallorca.  
Ponencias.  
2010 El umbral de la memoria, Performances of Memory in the Arts. International Conference, Radboud University Nijmegen (28 y 29 de mayo), Países Bajos.  
2011 Recuerdos Inventados, Seminario de investigación sobre la Postmemoria. Invited by the investigation project of CSIC "Filosofía después del Holocausto".