

## Vicente Blanco

Cee, A Coruña, España, 1974  
Vive y trabaja en Coeses (Lugo)

### Estudios

2012 Doctor por la Universidad de Granada, Facultad de Bellas Artes  
1999 Práctica y Límites de la Escultura, Cursos de Doctorado en la Universidad del País Vasco  
1997 Licenciado en Bellas Artes, Especialidad Escultura, Facultad de Pontevedra, Universidad de Vigo

### Exposiciones individuales

2024 OS COLECCIONISTAS DE FORMAS, Galería Néboa, Lugo  
2024 Arco Lisboa 2024, representado por Galería silvestre, Lisboa  
2023 SVT Espacio de Arte, Vigo, España  
2023 Los cuerpos inesperados, Galería silvestre, Madrid  
2021 Todo lo que fue tocado, Galería silvestre, Madrid  
2019 Estructuras para pertenecer, Galería silvestre, Madrid  
Contrato para paisaje, Galerie van der Mieden, Amberes  
2006 Otra vez algo nuevo, Galería Elba Benítez, Madrid  
The Proll Thing. 16 proyectos de arte español, ARCO' 06, Madrid  
2004 Alguna vez pasa cuando estáis dormidos, Espacio Uno, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
2003 Lo que se espera de nosotros, CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela  
2002 Oh, oh, oh, oh yeah!, Galería Marisa Marimón, Ourense  
2001 Transeuropa Xpress, Bratislava en dos segundos, Ciclo Miradas Vírgenes, Centro Torrente Ballester, Ferrol  
1998 Luces de artificio, Galería Sargadelos, Santiago de Compostela

### Exposiciones colectivas

2025 Ultra-Periféricas, Vaga, São Miguel, Azores  
2025 Drawing Room Lisboa, representado por Galería silvestre, Lisboa  
2025 Ultra-Periféricas, Vaga, São Miguel, Azores  
2024 ASÍ QUE PASEN DIEZ AÑOS, Colectiva I, Galería silvestre, Madrid  
2024 Fio Norte, Normal, A Coruña  
2024 Arte Santander, representado por Galería silvestre, Santander  
2023 NORTE SILVESTRE AGRESTE, Galeria Municipal do Porto, Porto  
2023 Metanoia, Galería silvestre, Madrid  
2022 Drawing Room Lisboa, representado por Galería silvestre, Lisboa  
2022 Arco Lisboa, representado por Galería silvestre, Lisboa

2021 Drawing Room Lisboa, representado por Galería silvestre, Lisboa  
2021 Drawing Room Madrid, representado por Galería silvestre, Madrid  
2020 Drawing Room Lisboa, representado por Galería silvestre, Lisboa  
2020 Reencuentro, Galería silvestre, Madrid  
2019 Así que pasen V años, Galería silvestre, Madrid  
2017 Alén dos xéneros, MARCO, Vigo, Auditorio de Santiago de Compostela  
2016 Breves episodios, Fundación Luis Seoane, A Coruña  
2015 Persistencia y Animación, Sociedad Nacional de Belas Artes, Lisboa  
En un lugar de la memoria, Círculo de artes plásticas de Coimbra, Portugal  
2014 Lo real maravilloso, MUSAC, León / MOT, Tokio, Comisarios: Kristine Guzman / Yuko Hasegawa  
2013 "CAFÉ: Una historia de la animación española. ARTE" Cervantes Institute, Tokio, Japón, Comisaria: Cristina García-Lasuén (Open This End)

2012 A obra elixida, MIHL, Lugo  
Itinerarte, Colección DKV, itinerante  
Curator's Network, Matadero, Madrid  
Premio Internacional de Artes Plásticas Obra abierta (adquisición), Caja Extremadura  
Colección III, Centro de Arte 2 de Mayo, Madrid  
Región 0. The Latino Video Art Festival. Centro Rey Juan Carlos I, Nueva York. Festival de Vídeo de Camaguey Cuba, Big Screen Project, Nueva York  
XII Certamen de Artes Plásticas "Isaac Díaz Pardo", Diputación de A Coruña

2010 89 Km, MARCO, Vigo  
Art Amsterdam, Galerie van der Mieden, Amsterdam  
Bienal de Arte Fundación María José Jove, A Coruña  
XXV años Muestra de Arte Injuve, Antigua Fabrica de Tabacos, Circulo Bellas Artes, Madrid  
Merrie Melodies (y otras 13 maneras de entender el dibujo), DA2, Salamanca  
XXXI Salón de Otoño, itinerante, Extremadura

2009 XV Película de Pel, Galería Marisa Marimón  
Hybrid Generations: Forms and Languages of Video-Art in Spain, CIGE 2009, Stand Casa Asia, Pekín  
Rencontres Internacionales, Haus der Kulturen der Welt, Berlin / Auditorium Sabatini, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid  
Realidades, expresiones, tramas. Arte en Galicia desde 1975, Fundación Caixa Galicia, Pontevedra  
Rexistros Abertos, Museo Provincial, Lugo

2008 Rencontres Internationales París/Berlin, Centre Pompidou, Beaux Arts, París  
Exposición Becarios Endesa 9, Museo de Teruel  
Parangolé, Museo Patio Herreriano de Valladolid, Valladolid, España  
Mixed Emotions. Apuntes para una colección del siglo XXI DA2 - Domus Artium 2002, Salamanca "Miradas de hoy", Instituto Cervantes de Varsovia

2007 Fantasmagoría Dibujo en Movimiento, Fundación ICO, Madrid Geopolíticas de la animación, CAAC, Sevilla, MARCO, Vigo  
El Puente de la visión, Museo de Bellas Artes de Santander  
Aquí y ahora, Sala Alcalá, Madrid  
Destino Santiago, Instituto Cervantes Praga e Instituto Cervantes Berlin  
Existencias MUSAC - Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León  
XLIV Certamen Internacional d'Arts Plàstiques de Pollença 2007. Museu de Pollença, Pollença  
O debuxo por diante, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela

2006 ¿Viva pintura!, Hangar 7, Salzburgo, Austria  
16 proyectos de arte español, espacio comisariado por Maria Corral, ARCO' 06, Madrid  
Urbanitas, MARCO, Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, Vigo  
Becas Unión Fenosa, MACUF, A Coruña  
Destino Santiago de Compostela, Instituto Cervantes de Sofía, Bulgaria  
XVI Certamen de Artes Plásticas de la UNED, Madrid  
Contos dixitais, CGAC, Santiago de Compostela

2004 Enlaces, Museo Patio Herreriano de Valladolid, Valladolid Expoactual, Galeria DV, San Sebastián, España  
Quinzaine Hispanique, Instituto Bossuet, Condom-en-Ârmagnac, Toulouse

2003 Monocanal, MNCARS, Itinerante  
Edición Madrid, Palacio de las Tentaciones, Madrid  
Loop, OO. Art, Barcelona

2002 Narrando espacios, tiempos, historias. XXVII Bienal de Pontevedra, Pontevedra  
Figuraciones: Arte civil, magicismos, espacios de fronteras, itinerante  
Exposición Artistas nominados Francia-España, Prix Altadis, París

2001 Figuraciones, Centro de Arte Joven de la Comunidad de Madrid, Madrid; Edificio Sarmiento, Museo de Pontevedra, Pontevedra,  
Arte emergente, Sociedad Estatal España Nuevo Milenio, Estación Marítima de A Coruña  
Coruña, España

2000 Transfer 2000-2001, CGAC, Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela; Palacio de Revillagigedo, Gijón; Sala Rekalde, Bilbao, España; Städtisches Museum Leverkusen Schlob Morsbroich; Wilhelm Lehmbruck Museum Duisburg, Städtisches Museum Abteiberg Mönchengladbach; Gessellschaft für Zeitgenössische Kunst, Essen, Alemania  
Bloody Nose, Main Gallery CGU, Los Ángeles, EE.UU.  
Waves, Festival de Vídeo de Los Ángeles, Los Ángeles, EE.UU.  
Generación 2000, itinerante, Caja Madrid

1999 Muestra de Arte Joven, Círculo de Bellas Artes, Madrid  
Exposición taller de Ángel Bados y Txomin Badiola, Arteleku, San Sebastián; Centro Cultural Montehermoso, Vitoria, España

## **Premios y becas**

2023 Beca Pollock-Krasner, Fundación Pollock-Krasner  
2020 Premio Marta Mata de Pedagogía, por "Debuxar o mundo: xogar, crear, compartir", junto a Salvador Cidrás, otorgado por la Asociación de Mestres Rosa Sensat  
2015 I Premio Pintura Concello de Cambre, A Coruña  
2010 Premio Internacional Bienal de Arte Fundación María José Jove  
2008 I Premio Estampa Comunidad de Madrid  
2005-2007 Beca Endesa  
2005 Beca Unión Fenosa, Kunstfabrik, Berlín, Alemania  
2000-2001 Beca de Proyectos Generación 2000, Caja Madrid, Madrid, España  
1999-2000 Beca de La Diputación de A Coruña para Ampliación de Estudios Artísticos, CGU, Los Ángeles, California, EE.UU.  
1997 Beca de Colaboración en el Departamento de Expresión Artística, Universidad de Vigo

## **Colecciones**

Carré d'Art Collection, Musée d'Art Contemporain de Nîmes  
CGAC  
MUSAC  
Caja Madrid  
Caja Extremadura  
Fundación Coca-Cola  
Caixa Galicia  
Caixa Nova  
INJUVE  
Patio Herreriano  
DA2  
Endesa  
MACUF  
Fundación María José Jove  
UNED  
Comunidad de Madrid  
Ayuntamiento de Pamplona  
Diputación de A Coruña  
DKV